

‘Los conciertos de La 2’: ‘Una tarde de domingo en Leipzig’, cantatas de Bach, con la Orquesta y Coro RTVE

- Sábado 26 de septiembre: Concierto de una noche de verano 2026 de la Orquesta Filarmónica de Viena
- Domingo 27 de septiembre, Concierto extraordinario del grupo Selected Bach, con músicos de la [Orquesta y Coro RTVE](#)

[Los conciertos de La 2](#) emiten este domingo el concierto que la Orquesta y Coro RTVE ofreció en junio en la Catedral de Santo Domingo de la Calzada con un programa monográfico de cantatas de **Bach**. Previamente, el sábado, redifusión del tradicional **Concierto de Verano de la Orquesta Filarmónica de Viena**, que se celebró el 19 de junio en Schönbrunn con el barítono **Bryn Terfel**, y la dirección musical de **Lorenzo Viotti**.

Sábado 26 de septiembre

El sábado 26, a las 08:00 horas, nueva oportunidad de disfrutar del **Concierto de una noche de verano 2026** con la **Orquesta Filarmónica de Viena**, desde los jardines del Palacio de Schönbrunn, en Viena. El concierto se grabó el 19 de junio organizado y coproducido por la Orquesta Filarmónica de Viena, la cadena austriaca ORF Austria y la Unión Europea de Radiotelevisión (UER). Dirige la Orquesta Filarmónica de Viena el maestro suizo **Lorenzo Viotti**. El cantante solista es el famoso bajo barítono galés **Sir Bryn Terfel**.

En el concierto se interpreta la obertura de la opereta *Leichte Kavallerie* (Caballería ligera) de **Franz von Suppé**; el aria “Son lo spirito che nega” de la ópera *Mefistofele*, de **Arrigo Boito**, a cargo del barítono **Bryn Terfel**; el intermedio del Acto III de la ópera *Manon Lescaut*, de **Giacomo Puccini**; el aria “Ehi! Paggio!”, de la ópera *Falstaff*, con **Bryn Terfel**; la danza rusa (Trepak), del ballet “El Cascanueces”, de P. I. **Tchaikovsky**; la pieza “Adoración”, de Florence Price, arreglada por la compositora y violinista **Elaine Fine**; la obra “Straussiana”, de **Erich Wolfgang Korngold**; el tema de *El oro del Rin* de Richard Wagner *Abendlich strahlt der Sonne Auge* (“Al atardecer brilla el ojo del sol, magnífico resplandece su brillo dorado...”) interpretado por **Bryn Terfel**; la pieza “Meditación”, de la ópera “Thais”, de **Jules Massenet**, interpretado por la concertino de la Orquesta Filarmónica de Viena **Albena Danailova**; fragmentos la Suite número 2 “Daphnis et Chloé”, de **Maurice Ravel** con la participación de Bailarines del Ballet Estatal de Viena, con coreografía de **Eno Peci**; la canción “Si yo fuera rico” compuesta por **Jerry Bock** para la película “El violinista en el tejado”; la pieza *Tico-Tico no fubá*, de **Zequinha de Abreu**; y el célebre vals de **Johann Strauss** “Sangre vienesa”.

Domingo 27 de septiembre

El domingo 27 a las 08:30 horas, Concierto extraordinario de la Orquesta y Coro RTVE titulado ‘Una tarde de domingo en Leipzig’, organizado por la Parroquia y Catedral de Santo Domingo de la Calzada y el Gobierno de la Rioja, con la colaboración del Ayuntamiento de Santo Domingo de la Calzada.

Prensa RTVE
Av. Radio Televisión, 4
28223 – Pozuelo de Alarcón (Madrid)

prensa@rtve.es
www.rtve.es/comunicacion

1/2

25/09/26



[@RTVE_Com](#)



facebook.com/RTVEComunicacion



instagram.com/rtvecomunicacion

la Calzada. Se grabó el 28 de junio en la iglesia del Convento de San Francisco de Santo Domingo de la Calzada. El ensamble Selected Bach, formado por profesores de la Orquesta Sinfónica y Coro RTVE interpretó las cantatas BWV 82 ("Tengo suficiente") y BWV 131 ("Desde lo profundo clamo a ti, Señor") de **Johann Sebastian Bach**.

Los intérpretes fueron **Carlos Alonso** (oboe y director); **Marián Moraru** y **Carlos Serna**, violines; **Vicente Nogués** y **Paula Romero**, violas; **Álvaro Vázquez**, violonchelo; **Victoria Merlo**, fagot; **Alberto Martínez**, órgano positivo; y las voces solistas de **Galina Gurina**, soprano; **Ekaterina Antipova**, mezzosoprano; **César Arrieta**, tenor y **Enrique Torres**, barítono.

